



CODEX ETSCHMIADZIN





1700 JAHRE CHRISTENTUM IN ARMENIEN: DER CODEX ETSCHMIADZIN ALS FAKSIMILE-AUSGABE FERTIGGESTELLT – ERSTMALS PERFEKTE WIEDERGABE EINES ELFENBEIN- BUCHEINBANDES

Entstanden um 989, ist der Codex Etschmiadzin einer der wichtigsten Zeugen des armenischen Kulturschaffens. Das Evangeliar, eine Sammlung der vier Evangelien des Matthäus, Markus, Lukas und Johannes, ist eine getreue Abschrift der ersten armenischen Übersetzung des Neuen Testaments (um 400 n. Chr.) und damit einer der am reinsten überlieferten Bibeltexte. Die 466 Seiten zeigen 19 kunsthistorisch einzigartige Miniaturen in strahlenden Farben und Gold. Vier der beeindruckenden Miniaturen wurden aus einer älteren, heute verschollenen Handschrift eingefügt. Sie stammen aus dem 6. Jahrhundert und stellen damit die ältesten Zeugnisse der armenischen Buchkunst dar.

Vermutlich seit ihrer Restaurierung im 12. Jahrhundert wird die Handschrift von einem spätantiken fünfteiligen Elfenbeindiptychon aus dem 6. Jahrhundert geschützt. Der warme, rötlich-braune Ton der Elfenbeine und das große Format des Diptychons lassen heute noch den Glanz der Spätantike erahnen. Mit ihrer ins 6. Jahrhundert zu datierenden Entstehung schließen die Einbandreliefs stilistisch eng an die Miniaturen der nachträglich eingefügten Blätter an.

Seine künstlerische Ausstattung, die eine unmittelbare Vorstellung von den Anfängen der christlichen Kunst gibt und sein zu den Ursprüngen der schriftlichen Überlieferung christlichen Gedankengutes führender Text machen den Codex Etschmiadzin zu einem der wertvollsten Dokumente der gesamten Christenheit.

Diese Handschrift wurde nun mit ihrem luxuriösen Einband, zwei aus dem 6. Jahrhundert stammenden Elfenbeintafeln, als Gesamtkunstwerk in einer weltweiten Auflage von nur 250 Exemplaren faksimiliert. Die Forschungsarbeiten zur Umsetzung des Projektes, gerade was die Elfenbeinreplikate betrifft, sind erstmals weltweit durchgeführt worden und bedeuten eine denkmalpflegerische Weltneuheit.



DER CODEX ETSCHMIADZIN

- Vollständige Faksimile-Ausgabe der Handschrift aus dem Besitz der Bibliothek Mashtots Matenadaran in Eriwan/Armenien (Codex 2374).
- 466 Seiten im Originalformat von 34,5 x 26 cm.
- 19 Miniaturen. Alle Blätter sind dem Original entsprechend randbeschnitten.
- 150 Exemplare (Vorzugsausgabe) mit getreuer Replik des Originaleinbandes, 2 monumentalen fünfteiligen Elfenbeintafeln (entstanden im 6. Jahrhundert).
- 100 Exemplare (Lederausgabe) im braunen Ledereinband.

Als Schlüssel zum Buch erläutert der wissenschaftliche Kommentar von Heide und Helmut Buschhausen fundiert und gut lesbar alle Miniaturen, den Elfenbein-Einband sowie die historischen und kunsthistorischen Hintergründe der Handschrift.

GERN STEHEN WIR IHNEN FÜR EINE PERSÖNLICHE PRÄSENTATION
DIESER EINZIGARTIGEN FAKSIMILE-AUSGABE ZUR VERFÜGUNG.

KONTAKT

DEX Direct Exclusive GmbH

Telefon +49 (0) 332 833 58 00-0

Fax +49 (0) 332 833 58 00-99

info@direct-exclusive.com

Oderstraße 59 | 14513 Teltow